



**26»**  
**BAÑOS**

Innovadoras  
propuestas  
para  
espacios  
reducidos

**ASÍ VIVEN**  
**PÁG. 52»**

El hábitat de  
la interiorista  
mexicana  
Sara Mizrahi

**PRITZKER**  
**2006**

**PÁG. 66»**  
Entrevista  
con el  
laureado  
Paulo  
Mendes  
da Rocha

RECÁMARAS

## Santuarios del reposo



ARTURO E. ESCOBAR

## Teatro Auditorio Gota de Plata

# Reflejo del arte

La renovación y consolidación de la ciudad de Pachuca empieza con un impulso a la infraestructura cultural

Con el propósito de revalorar la importancia de la educación y las artes, este año se terminó de construir el Parque Cultural David Ben Gurión, el cual se ubica dentro de la famosa 'Zona Plateada' en la ciudad de Pachuca, Hidalgo.

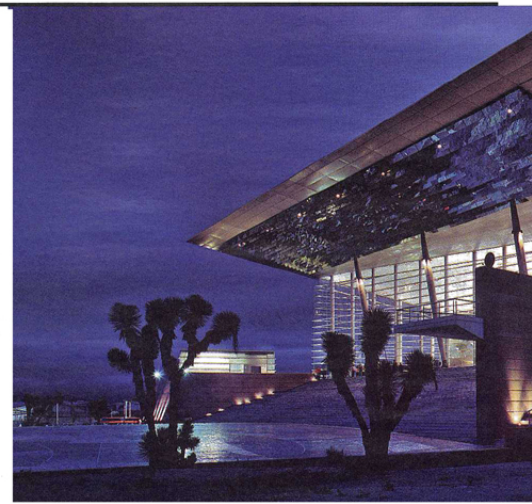
El megaproyecto de 25 hectáreas se distribuye alrededor de una gran plaza-mural y alberga importantes recintos, como el Museo de Ciencia y Tecnología, la Biblioteca Central del Estado, el Museo de Arte Contemporáneo y el Teatro Auditorio Gota de Plata.

Este último inmueble fue diseñado por los arquitectos Jaime Varon, Abraham y Alex Metta. Su construcción se realizó en 11 meses y su estructura se compone por elementos de concreto y acero.

En la obra destaca una cubierta volada a 25 metros de altura y en sus parasoles se refleja el colorido de la plaza-mural, cuya gráfica fue creada por el artista hidalguense Byron Gálvez.

La realización de todo el conjunto se enfrentó a un controverial debate, pues el gasto presupuestal de obra pública de una de las entidades más pobres del País, se destinaría al sector cultural.

Respecto al tema, Byron expre-



só: "La inversión en la cultura siempre ha sido el sostén espiritual y el soporte de todos los pueblos".

Finalmente la gran infraestructura se aprobó y es ahora un icono urbano de Hidalgo.

### CLARIDAD TÉCNICA

El Teatro Auditorio Gota de Plata surge de un basamento pétreo, el cual funciona como un vestíbulo-mirador para observar desde un nivel superior el trazo del mural.

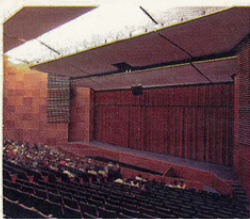
Detrás de la ligera fachada de cristal, se distribuyeron en dos pisos 2 mil localidades, el escenario y la tramoya.

En el exterior se utilizaron recubrimientos en colores plata y negro, mientras que en el interior se combinaron tonalidades café y rojos intensos, que acentúan la vitalidad del espacio y rememoran el fulgor de los teatros de antaño.

El escenario se diseñó con las dimensiones óptimas para presentar

## Teatro Auditorio Gota de Plata

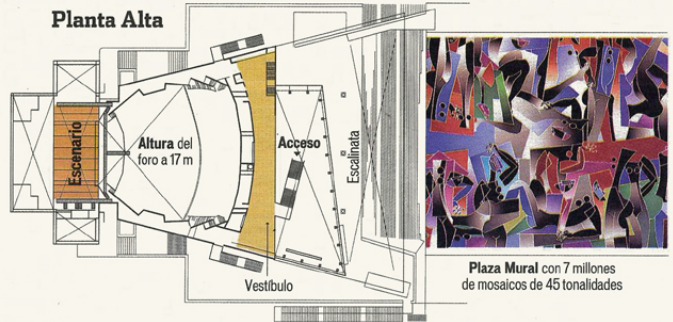
La estructura del inmueble está diseñada con elementos prefabricados de concreto y acero.



### Con tintes clásicos

Los acabados del interior y el colorido de las butacas, rememoran los grandes auditorios del viejo continente como el Teatro Alla Scala de Milán.

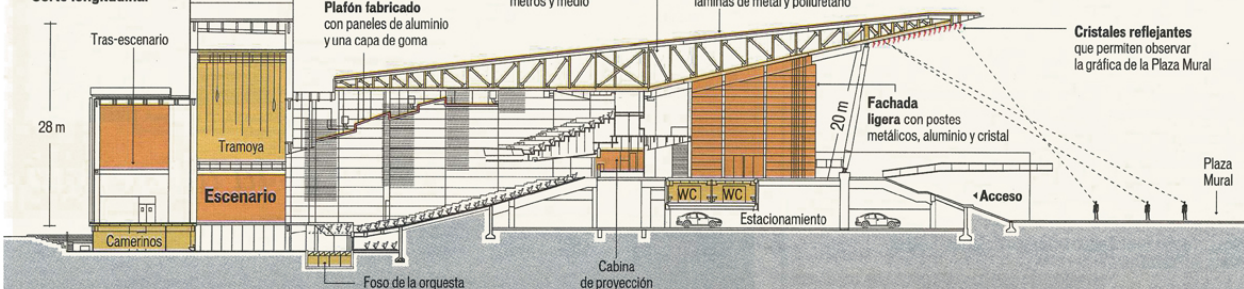
**Mil 300 butacas en planta baja**      **600 butacas en el primer nivel**



**Plaza Mural con 7 millones de mosaicos de 45 tonalidades**

### Eficacia técnica

Corte longitudinal







Cortinas Miguel Acústicos y Werner Hufmischer



persianas y cortinas  
clásicas

5598 4448 / 4449 / 2745 [www.fua.com.mx](http://www.fua.com.mx) 1084 0060 CAD MEXICO

Kirsch  
ELEGANCE DEFINED



CAD  
MEXICO



cualquier tipo de espectáculo. A su alrededor se adaptaron otras áreas como el tras-escenario, los camerinos, el foso de la orquesta, el balcón, la platea y los sanitarios.

La isóptica del interior y la distribución de los asientos, permiten una clara visión del escenario, aún cuando los actores y la escenografía se encuentran en movimiento.

El estudio acústico se basó en

la calidad sonora del famoso teatro 'Alla Scala de Milán'. Su diseño se realizó con un programa virtual por computadora en la Universidad MIT de Boston, EUA.

Esta obra arquitectónica representa un ejemplo de exactitud constructiva y su trascendencia es mayor, pues se ubica en un estadio que busca mejorar su futuro apostando por la cultura y el arte.



30% de descuento en Existencias

\* Aplican Restricciones

[www.ka.internacional.com](http://www.ka.internacional.com) • e-mail: [df@kamexico.com.mx](mailto:df@kamexico.com.mx) • 5281 8731 • Anatole France 129 Col. Polanco México, D.F. C.P. 11550

LONDON • AMSTERDAM MEXICO • SINGAPORE • MADRID • FRANKFURT • NEW YORK • PARIS • OSLO • MILAN • LISBOA • SIDNEY