

INTERIORES MEXICANOS

textura y armonía



**Cubierta:**

jaime varon
abraham metta
alex metta

migdal arquitectos

Fotografía:

luis gordo

Interiores Mexicanos

Textura y Armonía

Los hogares son prácticos, imperfectos, acogedores, cálidos, son únicos y caracterizan a sus habitantes, son singulares. No existe otra casa igual porque esta representa historias distintas, recuerdos específicos, experiencias individuales vividas de una manera personal. Hacer un hogar es como hacer una familia, poco a poco, con cariño, con autenticidad. El hogar es una incubadora donde constantemente están naciendo cosas nuevas. Es un lugar armonioso donde se gestan el amor, la amistad, la convivencia familiar y en consecuencia la tolerancia y la generosidad. Basándonos en la idea de que los hogares son así, nuestro compromiso como diseñadores es nunca romper esa parte que crea un hogar. Nosotros somos artífices del escenario donde se desarrolla la vida de otras personas y tenemos que comprometernos a que estas vidas se desenvuelvan melodiosamente.

Contraportada:

juan lozano
ricardo gonzález
jorge olvera

Bir Design

Fotografía:

carlos a. estrada

una producción de • a production by



autores • authors Fernando de Haro & Omar Fuentes **diseño y producción editorial • editorial design & production** AM Editores S.A. de C.V. **dirección del proyecto • project managers** Carlos Herver Díaz, Ana Teresa Vázquez de la Mora y Laura Mijares Castellá **coordinación • coordination** Dulce Ma. Rodríguez Flores, Emily Keime López y Verónica Velasco Joos **coordinación de prensa • prepress coordination** José Luis de la Rosa Meléndez

corrección de estilo • copy editor Abraham Orozco **traducción • translation** Angloamericano de Cuernavaca; Enrique Santiery Miranda

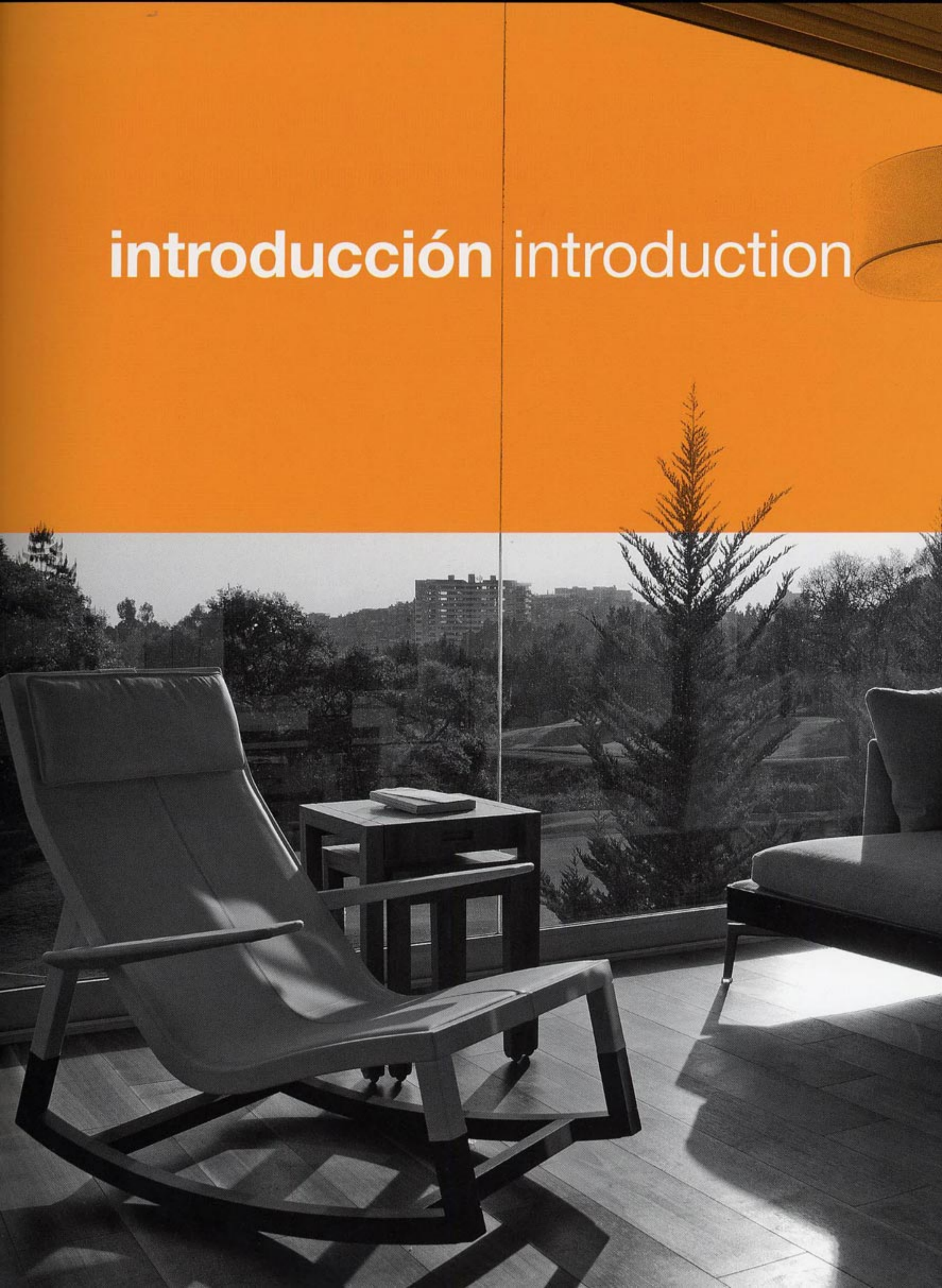
Interiores Mexicanos "Textura y Armonía" Interiors "Texture and Harmony" © 2012, Fernando de Haro & Omar Fuentes
AM Editores S.A. de C.V. Paseo de Tamarindos 400 B, suite 102, Col. Bosques de las Lomas, C.P. 05120, México, D.F. Tel. 52(55) 5258 0279, ame@ameditores.com www.ameditores.com
ISBN 13 Español 978-607-437-200-7 ISBN 13 Inglés 978-607-437-206-9 Impreso en China / Printed in China.

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida, archivada o transmitida en forma alguna o mediante algún sistema, ya sea electrónico, mecánico, de fotorreproducción sin la previa autorización de los editores.
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or copied in any form or by any graphic, electronic or mechanical means, including scanning, photocopying, photographing, taping, or information storage and retrieval systems -known or unknown- without the explicit written permission of the publisher(s).





introducción introduction











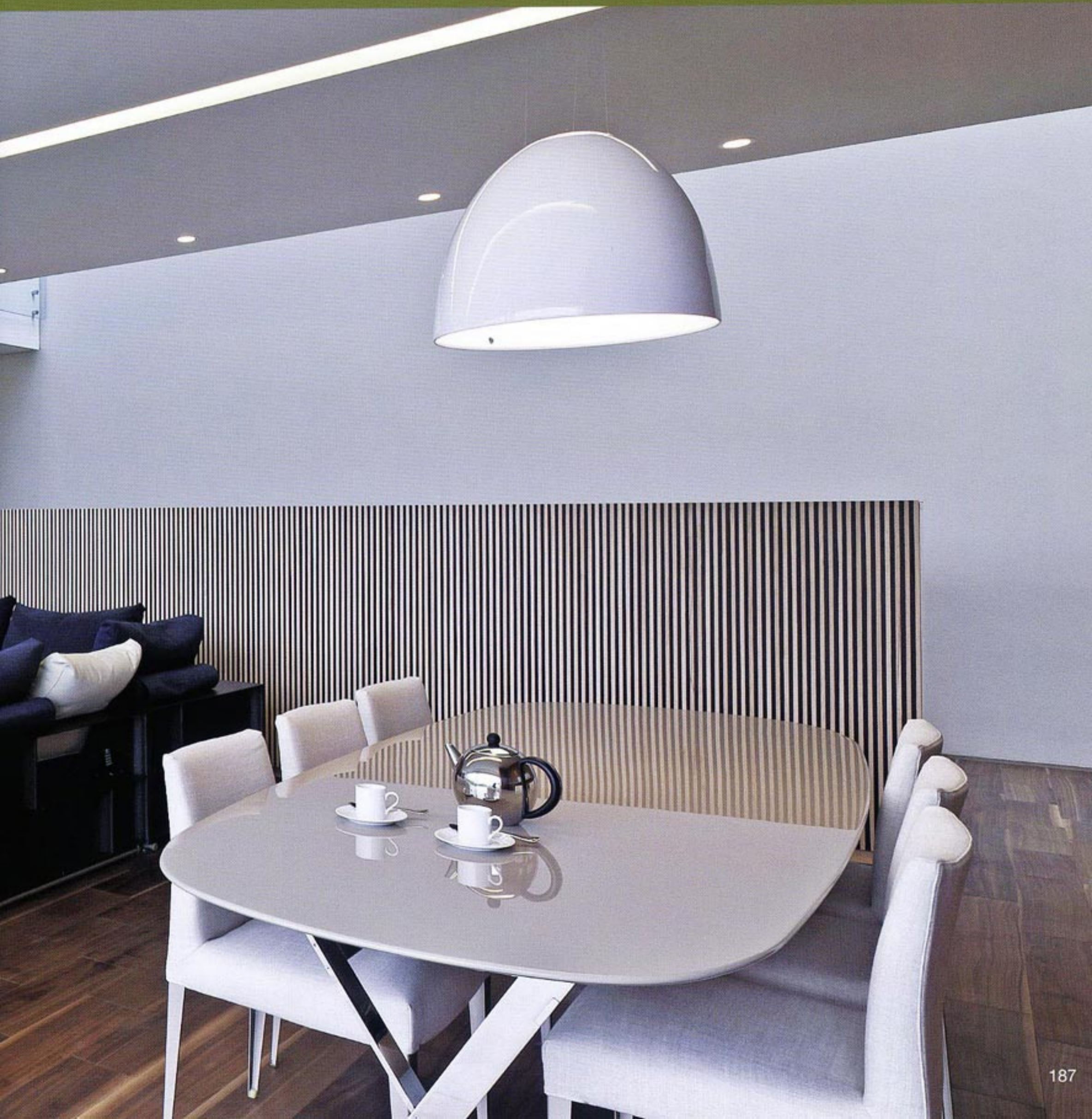
migdal arquitectos

jaimé varón • abraham metta • alex metta

Migdal Arquitectos es una empresa de desarrollo y construcción de proyecto. La Firma aborda una vasta gama de tipologías, todas ellas asistidas por un grupo de profesionistas especializados en diversas disciplinas. Contando también con la consultoría de empresas nacionales y extranjeras. En Migdal Arquitectos proyectamos y construimos con el fin de enriquecer el entorno urbano y crear arquitectura que trascienda. Nuestra empresa ha abordado desarrollos de vivienda de interés social, vivienda media y residencial, edificios de oficinas, centros comerciales, parques industriales, edificios especializados, entre otros. Habiéndose convertido algunos de estos proyectos en íconos urbanos de las ciudades en donde se encuentran.



Migdal Arquitectos is a project development and construction company. The firm works in several typologies, all of them attended by a group of practicing specialists on diverse disciplines, such as national and international consulting companies. In Migdal Arquitectos we project and built with the end of rich the environment and create transcendent architecture. Our company have made inroads in several typologies, since income housing developments, middle housing, residential, office buildings, commerce, road transport, industrial parks, such as specialized buildings, between others. Some constructions have become urban icons of the cities where they have been built.





casa country club

La casa "vive" hacia un campo de golf. Orientando todos los espacios hacia este "gran jardín" con una continuidad del área verde privada hacia el verde del campo de golf, convirtiéndose éste último en el jardín más importante. La sala a doble altura, elemento de gran presencia, se forra de cristal en todo su perímetro y se enmarca con un muro colgante desdoblado desde el techo, dando escala y confinamiento.

The house front is facing a golf course, so all the spaces are made facing this "big garden" as if it were an extension of the private green area; the spaces were planned towards the green of the golf course, making the latter the most important garden. The living room with high ceilings, an element of great presence, has a perimeter entirely covered in crystal, framed by a suspended wall unfolded from the roof, giving a sense of scale and confinement to the space.









jaime varon
abraham metta
alex metta
Migdal Arquitectos

Av. Prolongación Paseo de la Reforma 1236
Piso 11, Col. Santa Fe,
México, D.F. 05348
t. 52 (55) 9177 0177

gcaballero@migdal.com.mx
www.migdal.com.mx



Editado en Marzo de 2012. Impreso en China. El cuidado
de edición estuvo a cargo de AM Editores S.A. de C.V.
Edited in March 2012. Printed in China. Published by
AM Editores S.A. de C.V.