

Obras

LA OBRA DEL AÑO EL CAJÓN

LA PRESA HIDROELÉCTRICA QUE MARCA EL
RENACER DE LA INGENIERÍA MEXICANA



AÑO XXXII - No. 06
OCTUBRE 2006
ISSN 0013-944X
\$45.00



Migdal Arquitectos, Constructing for the future of Mexico

Louise Noelle, Edizioni Press, NY, 2006, 166 p.

La arquitectura es una disciplina multifuncional, un todo en el que converge una diversidad de ideas. Por eso, para que las obras lleguen a buenos términos es necesario diseñarlas con la ayuda de cualquier profesionales y técnicos que aporte ideas nuevas.

Sólo así pueden surgir proyectos que no atiendan a un estilo específico, sino a una modernidad de pensamiento que transforma los espacios mediante alturas, pieles, texturas, opacidades, transparencias, formas y estructuras.

El libro muestra la manera en que Migdal Arquitectos sigue esa línea. A lo largo de las fotografías está más que explícito el objetivo del despacho: diseñar inmuebles que cumplan con una vocación de servicio y luego envejecan de manera digna.

Incluso, la arquitectura de las distintas construcciones muestra una gran versatilidad. La razón: el despacho busca que sus creaciones estén en posibilidad de evolucionar con las nuevas tecnologías, claro está, sin deformarse.

Mediante fotografías de exteriores e interiores, planos y fichas técnicas, la edición da a conocer las ideas de una empresa joven que pretende innovar, pero al mismo tiempo realizar trabajos con calidad y profesionalismo.

Al revisar las viviendas unifamiliares, departamentos, centrales de autobuses, edificios públicos, espacios culturales y educativos, parques industriales y corporativos, es posible ver la evolución que ha tenido la empresa fundada en 1989 por Jaime Varon y Abraham Metta, a la que años más tarde se incorporó Alex Metta.

El crecimiento de la firma es evidente, por eso se decidió realizar una selección de los más de 120 trabajos desarrollados por estos tres jóvenes arquitectos mexicanos que poco a poco han construido un nombre en la industria de la construcción.

Entre ellos están los proyectos –no todos fueron construidos– residenciales Panorama Santa Fe, Lomas Country Club y Torre Placet Apartment; los conjuntos de casas unifamiliares Paseos de Chalco, Paseos de Tultepec y Paseos de Izcalli, los bloques de departamentos Residencial Trébol, Residencial Sotavento y Tres Lagos.

Además se encuentran los terminales de autobuses de Toluca, San Luis Potosí y León; el auditorio del complejo cultural David Ben Gurión y la biblioteca José Vasconcelos; los parques industriales Cedros y los corporativos Cuauhtémoc, Bristol Myers Squibb, Centro de Cómputo Tlalpan, y la Comisión de Derechos Humanos.

Todos estos proyectos demuestran que la metodología multidisciplinaria de Migdal Arquitectos ha funcionado, pues ha permitido entender los conceptos básicos de cada inmueble y así dotarlo de identidad propia.

–Hugo Salvatierra

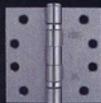
MONT HARD®

Mont Hard, conjuga seguridad, calidad y estética con un concepto arquitectónico.

La perfección es la suma de todas las partes; y para MONT HARD, seguridad, diseño y elegancia se complementan para ofrecer las mejores cerraduras; con las que el resto serán juzgadas



cerraduras



bisagras

