

# revista **trama**

arquitectura + diseño

**139**  
Año 39

**trama**



## Arquitectura mexicana contemporánea

Obras en: Baja California, Coahuila, Distrito Federal, Estado de México, Jalisco, Morelos, Nuevo León

Diseño Norteño / Método / Tier / SPRB / Migdal / Agraz / Greenfield / Ambrosi | Etchegaray

Arquitectura mexicana. Huellas a desandar en la búsqueda de identidades

EDAA/ Oficio / Andrés Stebelski / Manada, Katerina Alatzia / Javier Ituarte / Archetonic / SPACE

Diseño: Utopía / Toro Pinto, deja marca / Agua de colores / Diseño e innovación

US \$6.82  
INCLuye IVA



# Central Park Interlomas

Por: Jaime Varon, Abraham Metta, Alex Metta, arqs.

## MIGDAL ARQUITECTOS

Ubicación: Huixquilucan,  
Estado de México, México  
Proyecto Estructural:  
CTC Ingenieros Civiles  
Dirección de Obra: Jaime Varón,  
Abraham Metta, Alex Metta  
Construcción: 162 261,97 m<sup>2</sup>  
Superficie de terreno: 45 746,24 m<sup>2</sup>  
Numero de departamentos: 720  
Niveles: 20 Niveles / 3 Basamentos  
Fotografía: Rafael Gamo Fasi

El concepto se enfocó en generar un área verde central, alrededor del cual se levantan las 12 torres del conjunto. El diseño del conjunto se distingue por el movimiento de sus volúmenes en voladizos que van generando terrazas a distintas alturas.

Central Park Interlomas es un conjunto residencial ubicado en uno de los puntos más elevados de Interlomas al poniente de la Ciudad de México, en una meseta natural que funge como un gran podio que evita las colindancias, condición por la que sus departamentos cuentan con amplias vistas inalterables hacia la ciudad.

El concepto del desarrollo se enfocó en generar un área verde central, alrededor del cual se levantan las 12 torres del conjunto. Las torres de 10 y 20 niveles se emplazan perimetralmente en el

terreno con un diseño inspirado en un "skyline" ciudadano que emula el perfil de las grandes ciudades contemporáneas, con lo cual se generó un alcance visual de mayor amplitud incrementado por la creación de un área verde de 12,000 m<sup>2</sup>. El diseño del conjunto se distingue por el movimiento de sus volúmenes en voladizos que van generando terrazas a distintas alturas. Cada torre cuenta con una espina dorsal estructural que permite que diferentes volúmenes se extruyan y alberguen departamentos de 90, 120 y 160 m<sup>2</sup>, mismos que

le dan movimiento a la fachada tanto interior como exterior.

La piel de las torres es recubierta de cristal transparente que brinda ligereza, permite franca visibilidad y conectividad del exterior con el interior. Franjas verticales y horizontales de cristal de colores neutros se combinan con la piel transparente de las fachadas, que con el aporte de aluminio y concreto dan sobriedad al conjunto. Con un total 720 departamentos, el conjunto está dividido en 3 etapas independientes de 240 departamentos cada una, ligadas por una vialidad perimetral que da acceso a las mismas. Cada una de estas etapas cuenta con amenidades tales como salón de eventos, gimnasio, alberca, spa, sala de proyecciones, ludoteca, estacionamientos, entre otros.

Por sus características urbanas y arquitectónicas Central Park Interlomas se convierte en un ícono y referente de la zona.



